

AYIN ŞAİRİ



AŞIK VEYSEL

Âşık Veysel Şatıroğlu, 1894 yılında Sivas Vilayeti'nin Şarkışla ilçesine bağlı Sivrialan köyünde dünyaya geldi. Şatıroğlu'ndan önceki soyadı Ulu'dur. Annesi Gülizar, babası "Karaca" lakaplı Ahmet adında bir çiftçiydi. Veysel'in iki kız kardeşi, yörede yaygınlaşan çiçek hastalığına yakalanarak yaşamlarını yitirdi. Ardından Veysel de yedi yaşında aynı hastalıktan dolayı iki gözünü de kaybetti. Kendi anlatımına göre:

« Çiçeğe yatmadan evvel anam güzel bir entari dikmişti. Onu giyerek beni çok seven Muhsine kadına göstermeye gitmiştim. Beni sevdi. O gün çamurlu bir gündü, eve dönerken ayağım kaydı ve düştüm. Bir daha kalkamadım. Çiçeğe yakalanmışım... Çiçek zorlu geldi. Sol gözümde çiçek beyi çıktı. Sağ gözüme de, solun zorundan olacak, perde indi. O gün bugündür dünya başıma zindan. »

Babasının, Âşık Veysel'e oyalanması için aldığı bağlamayla önce başka ozanların türkülerini çalmaya başladı. 1930 yılında Sivas Maarif Müdürü olarak görev yapan Ahmet Kutsi Tecer ile Kutsi Bey tarafından düzenlenen bir şairler gecesinde tanıştı. Kutsi Bey tarafından verilen destek ile birçok ili dolaşmaya başladı.

Âşık geleneğinin son büyük temsilcilerinden olan Âşık Veysel, bir dönem yurdu dolaşarak Köy Enstitüleri'nde saz hocalığı yaptı. 1965 yılında özel kanunla maaş bağlandı. 1970'li yıllarda Selda Bağcan, Gülden Karaböcek, Hümeysra, Fikret Kızılok ve Esin Afşar gibi bazı müzisyenler Âşık Veysel'in deyişlerini düzenleyerek yaygınlaşmasını sağladı. Âşık Veysel'in çocuklarından öğretmen olan Bahri Şatıroğlu, babasının yaşamını gün gün deftere almış ve pek çok çalışmaya kaynak kişi olarak katılmıştır. Ayrıca babasının saz ve söz geleneğini sürdürmektedir.

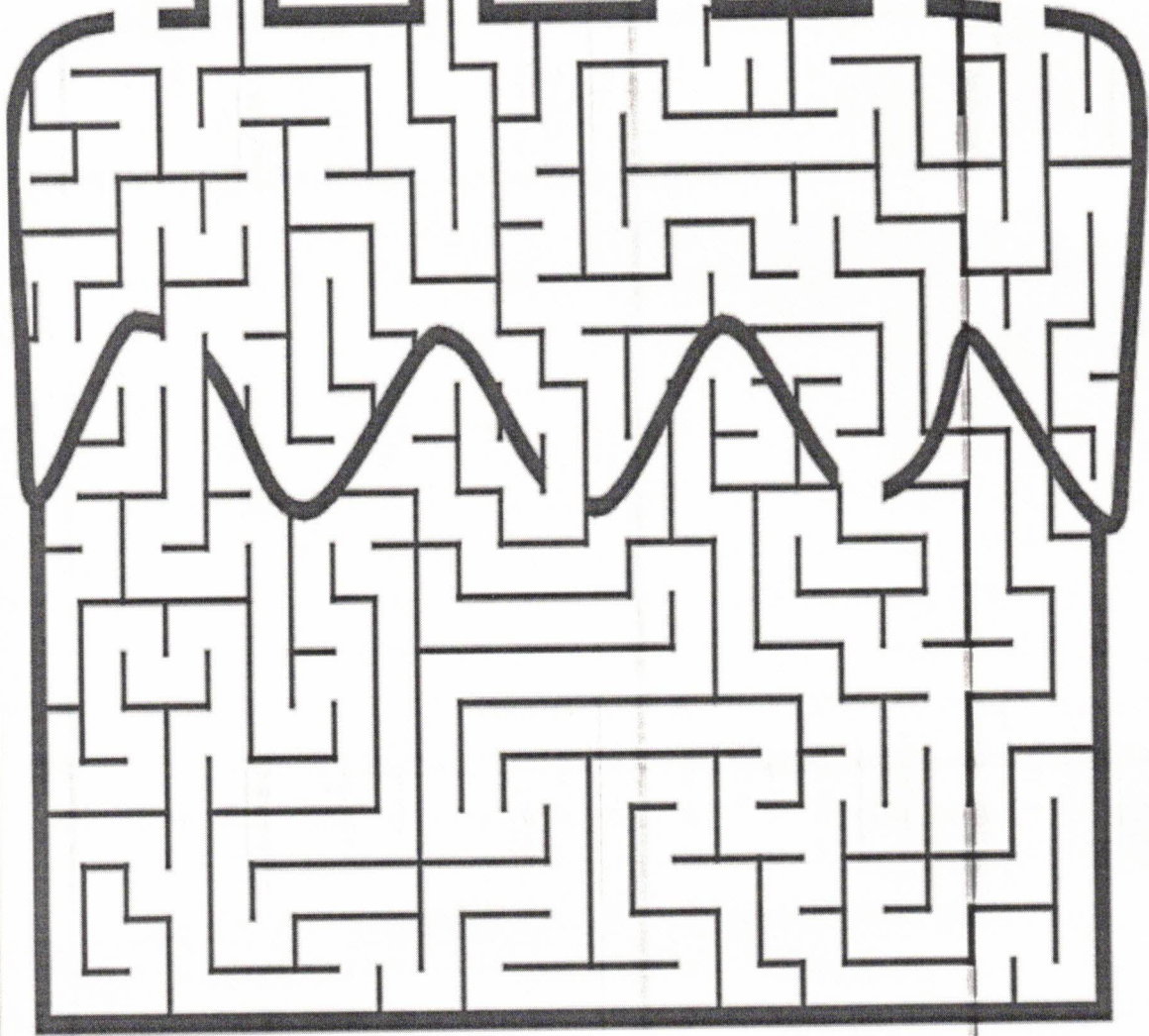
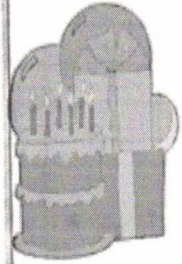
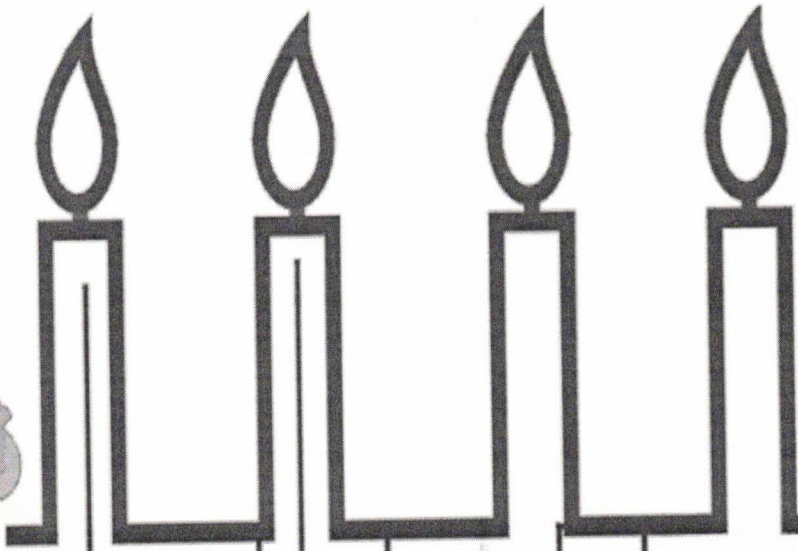
Eserlerinde Türkçesi yalındır. Dili ustalıkla kullanır. Yaşama sevinciyle hüznü, iyimserlikle umutsuzluk şiirlerinde iç içedir. Doğa, toplumsal olaylar, din ve siyasete ince eleştiriler yönelttiği şiirleri de vardır. Şiirleri, Deyişler (1944), Sazımdan Sesler (1950), Dostlar Beni Hatırlasın (1970) isimli kitaplarında toplandı. 1973 yılında akciğer kanseri sonucunda öldü. Ölümünden sonra Bütün Şiirleri (1984) adıyla eserleri tekrar yayınlandı.

CEVABI BULMAMA YARDIMCI OLUR MUSUNUZ?



Bir acayip nesne gördüm,
Gökte uçar, izi yok.

Sütü helal, eti haram.
Kestim baktım kanı yok.



BEYAZ DIŞ

JACK LONDON



AYIN KİTABI

Beyaz Diş vahşi bir hayvanın gözünden, hem doğal hayata hem de insanların acımasız dün yasına eleştirel bir bakış...

Beyaz Diş Alaska'nın sert doğa koşullarında geçen, nefes kesici bir macera hikâyesi anlatıyor. Yarı köpek bir anne ile kurt bir babanın yavrusu olarak dünyaya gelen Beyaz Diş, doğduğu günden itibaren farklılığının gölgesinde bir hayat sürmeye başlar.

Zekâsıyla ve görüntüsüyle hayranlık uyandıran bu muhteşem yaratık, hem insanların hem de hayvanların eziyetiyle karşılaşır ve her an bedel öder. Hayatta kalmak için içgüdülerinin rehberliğine sığınan Beyaz Diş, zamanla her türlü canlıya karşı güvenini kaybeder ve vahşi hayat ile evcilleşme arasında sıkışıp kalır. Jack London Beyaz Diş'te edebiyat tarihinin en gerçek hayvan karakterlerinden birini yaratırken, düşmanlık, ahlâk, güven, merhamet ve sevgi gibi kavramları tartışıyor.

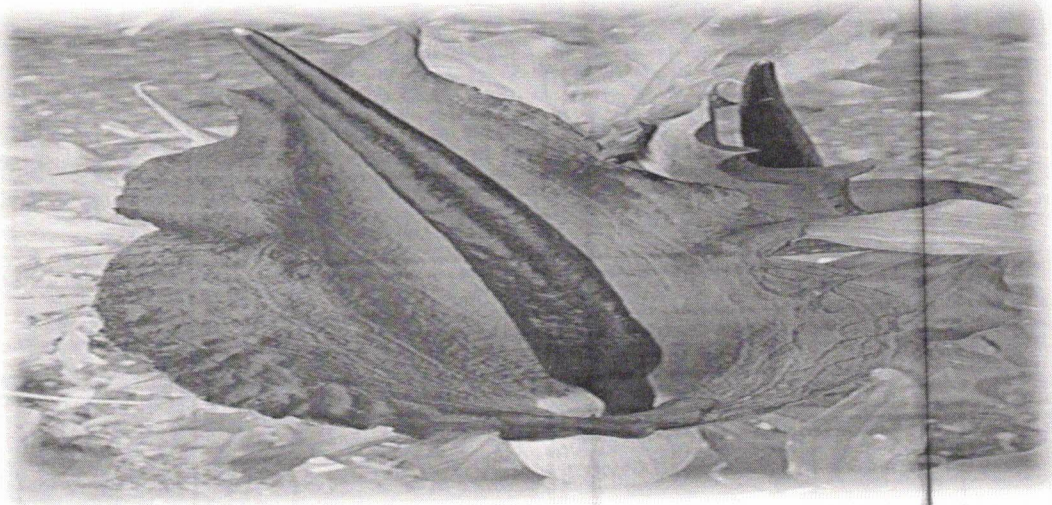
"Oysa vahşilik, Beyaz Diş'in görünüşüne ve hareketlerine sinmişti. O vahşi tabiatı simge liyordu; onun ete kemiğe bürünmüş haliydi."-Jack London-

HAYVANLAR DÜNYASINDAN İLGİNÇ BİLGİLER

- Flamingolar aslında beyaz olarak doğar. Tuzlu su karidesi ve yedikleri yosunlar renklerini pembeye çevirir.
- Ördekler sörf yapmayı sever. Gelgit dönemlerinde suda olan ördeklerin dalgaların üzerinde sörf yapar gibi davrandığı gözlenmiş.
- Kuşlar biber acısına karşı bağışıklık sahibidir. Bunun nedeni, kuşların çok fazla tat tomurcuğuna sahip olmamalarıdır.
- Kar leoparlarının bacakları güçlüdür. Bir kar leoparı, bir seferde 15 metre ileriye gidebilecek kadar zıplayabilirler.
- Karıncaların birçok özelliği vardır ancak bu özelliği en ilginçlerinden: Karıncalar, iki haftaya kadar suyun altında hayatta kalabilir.
- Balinalar yerkürenin en büyük canlısı. Bir mavi balinanın dili, küçük bir filin ağırlığından daha fazladır.

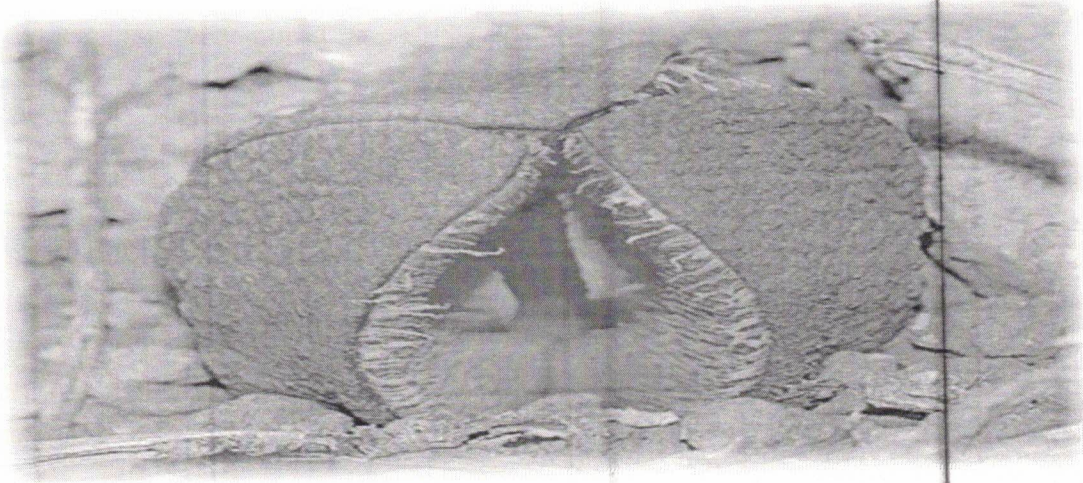


İZGİNÇ BİTKİLER



DRACUNCULUS VULGARIS

Etçil bir bitki daha. Çürümüş et kokusu yayıyor. Ender rastlanan bu bitki Amerika'da ve İngiltere'deki botanik bahçelerde bulunuyor ve ziyaretçi sayısı oldukça fazla.



HYDNORA AFRICANA

Başka bitkilerde parazit olarak yaşıyor ve hayvan dışkısı kokusu salgılayarak böcekleri kendisine çekiyor ve tabii, onları yiyor.

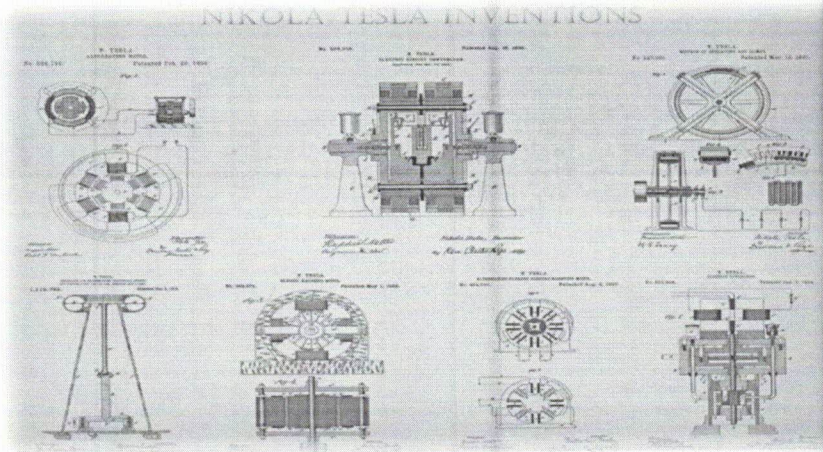
İZ BIRAKANLAR NIKOLA TESLA



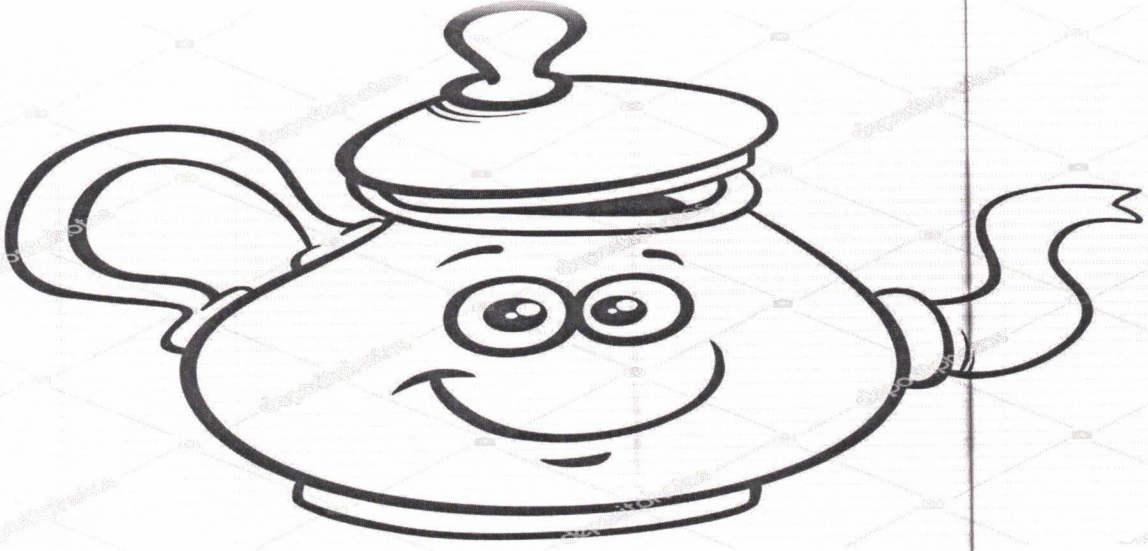
DÜNYA'YI DEĞİŞTİREN
NIKOLA TESLA İÇATLARI

Tarihin en önemli mucitlerinden biri olan Nikola Tesla, bir dâhi olarak nitelendirilir ve ismi elektrikle ilgili çalışmaların çok ötesinde anılır. Bu nedenle döneminde değeri anlaşılamayan bir dâhi olsa da günümüzde Tesla'nın buluşları ve fikirleri modern teknolojileri etkilemeye devam eder.

Nikola Tesla, eğitilmiş bir elektrik mühendisi ve mucittir. Dünyayı değiştirmek için elektriği kullanmak hedefiyle pek çok buluşa imza atmıştır. Günümüzde standart kabul edilen alternatif akımı geliştirmenin yanı sıra AC motorlarıyla çalışmıştır. Tesla; bilim adamı, fizikçi, mühendis, mucit ve filozof olarak kabul edilmiştir.



ETİMOLOJİK SÖZLÜK



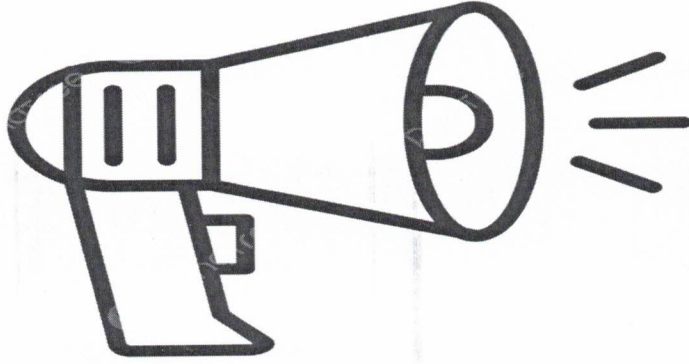
ÇAYDANLIK

'Çaydanlık' kelimesi tabii ki 'çay'dan geliyor. Fakat biraz yanlış gelmiş.

Söz konusu bitkinin Farsça ismi olan 'çay'a eklenen '-dan' eki, Farsçanın '-lık' eki oluyor. Yani 'çaydan' demek 'çaylık' demek. Aynı mantıkta 'şamdan' kelimesi 'mumluk', 'cüzdan' kelimesi 'cüzlük', 'buhurdan' kelimesiyse 'buharlık, tütsülük' anlamına geliyor.

Yani 'çaydanlık' dediğimizde aslında 'çaylıklık' demiş oluyoruz. 'Yağdanlık' gibi. 'Geri dönmek' gibi. 'Nüans farkı' gibi...

TDK' DEN SON GÜNCELLEMELER



Yeşilfasulye (eski)

Yeşil fasulye (güncel)

Allah müstahakını versin (eski)

Allah müstahakkını versin (güncel)

Ek fiil (eski)

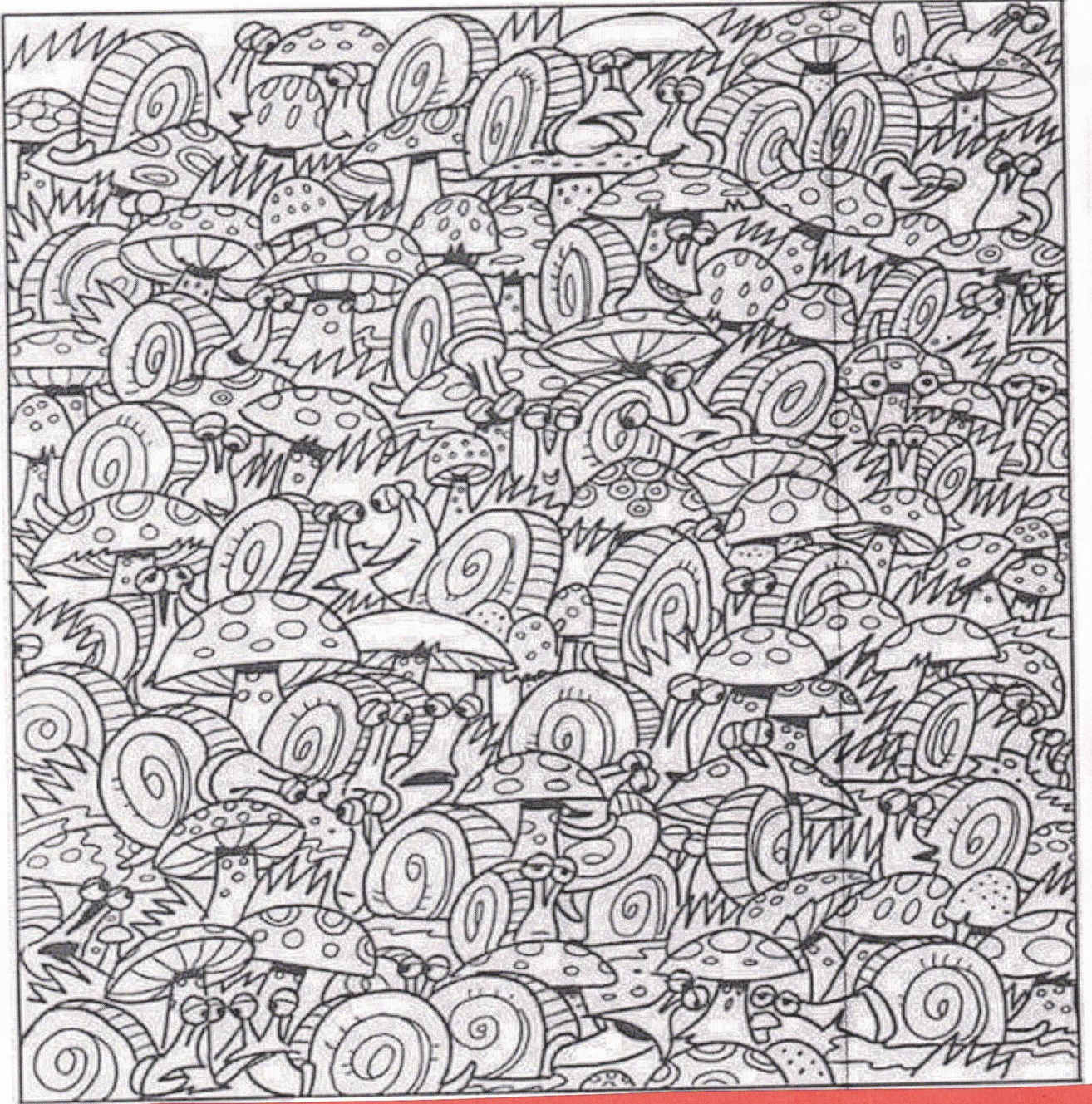
Ek-fiil (yeni)

Hatasıyla sevabıyla (eski)

Hatasıyla savabıyla (güncel)

BİRAZ DAHA DİKKAT!

30 Saniye İçinde Arabayı Bulabildiysen
Görsel Zekanla Gurur Duyabilirsin...



MİSRALARDAN GÖNÜLLERE



Artık demir almak günü gelmişse zamandan,

Meçhule giden bir gemi kalkar bu limandan.

Hiç yolcusu yokmuş gibi sessizce alır yol;

Sallanmaz o kalkışta ne mendil ne de bir kol.

Yahya Kemal